



**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ**
University of the Peloponnese

ΕΙΔΙΚΟΣ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ ΚΟΝΔΥΛΙΩΝ ΕΡΕΥΝΑΣ

ΑΦΜ: 999739279, Δ.Ο.Υ. Τρίπολης

Έδρα: Ερυθρού Σταυρού 28 & Καρυωτάκη, 22 131 Τρίπολη

Τηλέφωνο: 2710 372130

e-mail: elke@go.uop.gr - Url: <https://projects.uop.gr/>

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Τρίπολη, 16.09.2026

Αριθμ. Πρωτ.: 23499

Απόφαση Α3.13/15.09.2026

**Της 352ης Συνεδρίασης της Επιτροπής Ερευνών
του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, στις 15.09.2026**

Την 15^η Σεπτεμβρίου 2026, ημέρα Τρίτη και ώρα 09:30 π.μ., πραγματοποιήθηκε η 352η Συνεδρίαση της Επιτροπής Ερευνών του ΕΛΚΕ του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, μέσω της Υπηρεσίας Τηλεδιάσκεψεων e:Presence, κατόπιν της υπ' αριθμ. πρωτ. 23173/11.09.2026 Πρόσκλησης και Ημερήσιας Διάταξης της Πρυτάνεως του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, Καθηγήτριας κ. Σοφίας Ζυγά και της από 14.09.2026 ορθής επανάληψης αυτής.

Παρόντες:

1. Ζυγά Σοφία, Καθηγήτρια, Πρύτανης Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, Πρόεδρος της Επιτροπής Ερευνών (φυσική παρουσία).
2. Συρμακέσης Σπυρίδων, Καθηγητής του Τμήματος Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, Αντιπρόεδρος της Επιτροπής Ερευνών και εκπρόσωπος της Πολυτεχνικής Σχολής, τακτικό μέλος (μέσω τηλεδιάσκεψης).
3. Αγοράκη Μαρία - Ελένη, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια του Τμήματος Λογιστικής και Χρηματοοικονομικής, εκπρόσωπος της Σχολής Διοίκησης, τακτικό μέλος (μέσω τηλεδιάσκεψης).
4. Γεωργιάδης Κωνσταντίνος, Καθηγητής του Τμήματος Οργάνωσης και Διαχείρισης Αθλητισμού, εκπρόσωπος της Σχολής Επιστημών Ανθρώπινης Κίνησης και Ποιότητας Ζωής, τακτικό μέλος (μέσω τηλεδιάσκεψης).
5. Μαρινάκης Ευάγγελος, Καθηγητής του Τμήματος Πολιτικών Μηχανικών, εκπρόσωπος της Σχολής Μηχανικών, τακτικό μέλος (μέσω τηλεδιάσκεψης).
6. Μπλέσιος Αθανάσιος, Καθηγητής του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών, εκπρόσωπος της Σχολής Καλών Τεχνών, τακτικό μέλος (μέσω τηλεδιάσκεψης).
7. Ξέστερνου Μαρία, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια του Τμήματος Φιλολογίας, εκπρόσωπος της Σχολής Ανθρωπιστικών Επιστημών και Πολιτισμικών Σπουδών, τακτικό μέλος (μέσω τηλεδιάσκεψης).
8. Πανουτσόπουλος Γεώργιος, Καθηγητής του Τμήματος Διατροφής και Διαιτολογίας, εκπρόσωπος της Σχολής Επιστημών Υγείας, τακτικό μέλος (μέσω τηλεδιάσκεψης).
9. Πετρόπουλος Δημήτριος, Καθηγητής του Τμήματος Επιστήμης και Τεχνολογίας Τροφίμων, εκπρόσωπος της Σχολής Γεωπονίας και Τροφίμων, τακτικό μέλος (μέσω τηλεδιάσκεψης).
10. Κουτσαμπέλας Χρίστος, Αναπληρωτής Καθηγητής του Τμήματος Κοινωνικής και Εκπαιδευτικής Πολιτικής, εκπρόσωπος της Σχολής Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών, αναπληρωματικό μέλος (μέσω τηλεδιάσκεψης).



11. Τρυφωνόπουλος Χρήστος, Καθηγητής του Τμήματος Πληροφορικής και Τηλεπικοινωνιών, εκπρόσωπος της Σχολής Οικονομίας και Τεχνολογίας, τακτικό μέλος (μέσω τηλεδιάσκεψης).

Απόντες: -

Στη Συνεδρίαση συμμετείχε μέσω τηλεδιάσκεψης, χωρίς δικαίωμα ψήφου, η κ. Ελένη Πρεζεράκου, Αναπληρώτρια Προϊσταμένη της Διεύθυνσης της ΜΟΔΥ ΕΛΚΕ Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, σύμφωνα με το άρθρο 10 του Οδηγού Χρηματοδότησης του ΕΛΚΕ (ΦΕΚ 7701/τ.Β'/31.12.2023).

Τα Πρακτικά τήρησε η Γραμματέας της Επιτροπής Ερευνών κ. Μαρία Παφύλια, υπάλληλος ΙΔΑΧ του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (μέσω τηλεδιάσκεψης).

Αφού διαπιστώθηκε η κατά το νόμο απαρτία, άρχισε η Συνεδρίαση περί ώρα 09:31 π.μ.

Συζητήθηκαν τα θέματα της Ημερήσιας Διάταξης και αποφασίστηκαν ως εξής:

ΕΝΗΜΕΡΩΣΕΙΣ

ΘΕΜΑΤΑ ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΔΙΑΤΑΞΗΣ

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ – Α3: Διαγωνισμοί/ Προσκλήσεις Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος

Θέμα Α3.13: Έγκριση Αποσπάσματος Πρακτικού της Συνέλευσης του Τμήματος Παραστατικών και Ψηφιακών Τεχνών, περί έγκρισης Πρακτικών Αξιολόγησης για τα Επιστημονικά Πεδία 1 και 2, στο πλαίσιο της υπ' αριθμ. 18729/30.07.2026 Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος. (Εισηγητής: Καθηγητής κ. Αθανάσιος Μπλέσιος)

Έργο με τίτλο: «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου ακαδημαϊκού έτους 2026-2027» (Κ.Α. 80954) με κωδικό ΟΠΣ (ΜΙΣ) 6058960, του Προγράμματος «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή 2021-2027» - Επιστημονικά Υπεύθυνος: κ. Κωνσταντίνος Δελής, Καθηγητής του Τμήματος Γεωπονίας.

Η Πρύτανης και Πρόεδρος της Επιτροπής Ερευνών του ΕΛΚΕ του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, Καθηγήτρια κ. Σοφία Ζυγά, δίνει το λόγο στον εισηγητή του θέματος, ο οποίος ενημερώνει τα παρόντα μέλη για το υπ' αριθμ. 22870/08.09.2026 έγγραφο της Γραμματείας του Τμήματος.

Η Επιτροπή Ερευνών λαμβάνοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Ν. 4957/2022 (ΦΕΚ 141/τ.Α'/21.7.2022 τ Α') «Νέοι Ορίζοντες στα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα: Ενίσχυση της ποιότητας, της λειτουργικότητας και της σύνδεσης των Α.Ε.Ι. με την κοινωνία και λοιπές διατάξεις», όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει.



2. Τον Οδηγό Χρηματοδότησης του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (ΦΕΚ 7701/τ. Β'/31.12.2023).
3. Την υπ' αριθμ. 108523/24.07.2024 (αρ. εισ. πρωτ. ΕΛΚΕ: 15724/29.07.2024) Πρόσκληση με τίτλο: «Δράσεις δια βίου μάθησης στην Ανώτατη Εκπαίδευση (απόκτηση ακαδημαϊκής διδακτικής εμπειρίας σε νέους επιστήμονες κατόχους διδακτορικού) ακ. ετών 2024 - 2025, 2025 - 2026 και 2026 - 2027» για την υποβολή προτάσεων στο Πρόγραμμα: Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή (Κωδικός Πρόσκλησης ΕΚΠ30 - Α/Α Πρόσκλησης ΟΠΣ 9533, ΑΔΑ: 9ΜΔ1Η-ΟΚ4).
4. Την υπ' αριθμ. 169064/13.11.2024 1^η Τροποποίηση της Πρόσκλησης με τίτλο: «Δράσεις δια βίου μάθησης στην Ανώτατη Εκπαίδευση (απόκτηση ακαδημαϊκής διδακτικής εμπειρίας σε νέους επιστήμονες κατόχους διδακτορικού) ακ. ετών 2024 - 2025, 2025 - 2026 και 2026 - 2027» για την υποβολή προτάσεων στο Πρόγραμμα: Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή (Κωδικός Πρόσκλησης ΕΚΠ30 - Α/Α Πρόσκλησης ΟΠΣ 9533, ΑΔΑ: 936ΘΗ-9ΤΙ).
5. Την υπ' αριθμ. 93983/12.06.2026 (αρ. εισ. πρωτ. ΕΛΚΕ: 16201/15.06.2026) 2^η Τροποποίηση της Πρόσκλησης με τίτλο: «Δράσεις δια βίου μάθησης στην Ανώτατη Εκπαίδευση (απόκτηση ακαδημαϊκής διδακτικής εμπειρίας σε νέους επιστήμονες κατόχους διδακτορικού) ακ. ετών 2024 - 2025, 2025 - 2026 και 2026 - 2027» για την υποβολή προτάσεων στο Πρόγραμμα: Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή (Κωδικός Πρόσκλησης ΕΚΠ30 - Α/Α Πρόσκλησης ΟΠΣ 9533, ΑΔΑ: Ψ9Α7Η-ΟΤ9).
6. Το υπ' αριθμ. 3574/28.05.2026 έγγραφο της Επιτελικής Δομής ΕΣΠΑ του Υ.ΠΑΙ.Θ.Α, για την κατανομή των θέσεων εντεταλμένων διδασκόντων του ακαδημαϊκού έτους 2026-2027.
7. Το υπ' αριθμ. 93447 ΕΞ 2026/12.06.2026 (αρ. εισ. πρωτ. ΕΛΚΕ: 16198/15.06.2026) έγγραφο της Ειδικής Υπηρεσίας Διαχείρισης Προγράμματος «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή» - Μονάδα Α3, με Θέμα: «Παροχή διευκρινίσεων σχετικά με την εφαρμογή του καθεστώτος μερικής απασχόλησης και της αμοιβής, σε περιπτώσεις απασχόλησης δημοσίων υπαλλήλων και στελεχών ΕΔ/ΣΑ ως εντεταλμένων διδασκόντων».
8. Την υπ' αριθμ. 290/9/12.06.2026 Απόφαση της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (ΑΔΑ: 6ΖΓΡ469Β7Δ-Ξ46), με Θέμα: «Ι. Έγκριση Υποβολής πρότασης, ΙΙ. Ορισμός Επιστημονικού Υπευθύνου και ΙΙΙ. κατανομή στα Τμήματα του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου των θέσεων Εντεταλμένων Διδασκόντων για το έργο «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου για το ακαδημαϊκό έτος 2026-2027».
9. Την υπ' αριθμ. Γ2.8/23.06.2026 Απόφαση της 344ης Συνεδρίασης της Επιτροπής Ερευνών (ΑΔΑ: 97Υ8469Β7Δ-1ΗΘ), για α) έγκριση υποβολής πρότασης με τίτλο: «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου ακαδημαϊκού έτους 2026-2027» στο Πρόγραμμα Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή (Κωδικός Πρόσκλησης ΕΚΠ30 - Α/Α Πρόσκλησης ΟΠΣ 9533) και β) ορισμό Επιστημονικά Υπευθύνου και Αναπληρωτή Επιστημονικά Υπευθύνου.
10. Την υπ' αριθμ. 291/1/10.07.2026 Απόφαση της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (ΑΔΑ: ΨΧ20469Β7Δ-ΥΡ5), με Θέμα: «Έγκριση Ακαδημαϊκού Ημερολογίου του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου για το ακαδημαϊκό έτος 2026-2027».
11. Την με αρ. πρωτ. 121820 ΕΞ 2026, 24/07/2026 (ΑΔΑ: ΨΥΓΒΗ-ΣΣΝ) Απόφαση της Ειδικής Υπηρεσίας Διαχείρισης Προγράμματος «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή», με θέμα την Ένταξη της Πράξης «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου ακ. έτους 2026-2027», με Κωδικό ΟΠΣ 6058960 στο Πρόγραμμα «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή 2021-2027».



12. Την υπ' αριθμ. Α1.1/28.07.2026 Απόφαση της 348ης Συνεδρίασης της Επιτροπής Ερευνών (ΑΔΑ: 636Ο469Β7Δ-Ζ54), για α) αποδοχή του έργου «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου ακαδημαϊκού έτους 2026-2027» με κωδικό ΟΠΣ (MIS) 6058960, του Προγράμματος «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή», β) ορισμό Επιστημονικά Υπευθύνου και Αναπληρωτή Επιστημονικά Υπευθύνου του έργου, γ) έγκριση συνολικού και ετήσιου προϋπολογισμού του έργου για το οικονομικό έτος 2026, δ) έγκριση υποβολής Τεχνικού Δελτίου Υποέργου, ε) έγκριση Τεχνικού Παραρτήματος Υλοποίησης με Ίδια Μέσα και στ) ορισμό Επιτροπών του έργου
13. Την υπ' αριθμ. Α3.2/28.07.2026 Απόφαση της 348ης Συνεδρίασης της Επιτροπής Ερευνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (ΑΔΑ: 9703469Β7Δ-ΔΨΘ), περί έγκρισης Σχεδίου Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για υποβολή αιτήσεων υποψηφιότητας από Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού για το χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2026-2027, στο πλαίσιο του έργου «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου ακαδημαϊκού έτους 2026-2027» (Κ.Α. 80954) με κωδικό ΟΠΣ (MIS) 6058960, του Προγράμματος «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή 2021-2027».
14. Την υπ' αριθμ. Α3.3/28.07.2026 Απόφαση της 348ης Συνεδρίασης της Επιτροπής Ερευνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (ΑΔΑ: Ψ5ΚΘ469Β7Δ-ΒΔΟ) περί ορισμού Επιτροπών Αξιολόγησης και Επιτροπών Ενστάσεων των Προσλήσεων Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για υποβολή αιτήσεων υποψηφιότητας από Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού για το χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2026-2027, στο πλαίσιο του έργου «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου ακαδημαϊκού έτους 2026-2027» με κωδικό ΟΠΣ (MIS) 6058960, του Προγράμματος «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή».
15. Την υπ' αριθμ. 18729/30.07.2026 Πρόσκληση Εκδήλωση Ενδιαφέροντος του Τμήματος Παραστατικών και Ψηφιακών Τεχνών, για υποβολή αιτήσεων υποψηφιότητας από Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού για το χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2026-2027, στο πλαίσιο του έργου «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου ακαδημαϊκού έτους 2026-2027» (Κ.Α. 80954) με κωδικό ΟΠΣ (MIS) 6058960, του Προγράμματος «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή 2021-2027» (ΑΔΑ ΨΨ6Ζ469Β7Δ-375).
16. Το Απόσπασμα Πρακτικών της 148^{ης}/08-09-2026 Συνεδρίασης της Συνέλευσης του Τμήματος Παραστατικών και Ψηφιακών Τεχνών

αποφασίζει ομόφωνα την έγκριση του ανωτέρω Αποσπάσματος Πρακτικού της Συνέλευσης του Τμήματος Παραστατικών και Ψηφιακών Τεχνών, περί έγκρισης Πρακτικών Αξιολόγησης για τα Επιστημονικά Πεδία 1 και 2 στο πλαίσιο της υπ' αριθμ. 18729/30.07.2026 Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για υποβολή αιτήσεων υποψηφιότητας από Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού για το χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2026-2027, στο πλαίσιο του έργου «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου ακαδημαϊκού έτους 2026-2027» με κωδικό ΟΠΣ (MIS) 6058960, του Προγράμματος «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή», όπως παρουσιάζονται στο Παράρτημα της παρούσας Απόφασης της οποίας αποτελεί αναπόσπαστο μέρος.

Αναλυτικά, οι προσωρινοί πίνακες κατάταξης και αποκλεισθέντων παρουσιάζονται παρακάτω:



ΘΕΣΗ 1, Επιστημονικό Πεδίο 1: Παιδαγωγική των Παραστατικών Τεχνών

Τίτλος μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	ECTS	Ώρες Θεωρίας	Ώρες Εργαστηρίου	Είδος Απασχόλησης (Πλήρους/Μερικής)
Παιδαγωγική των Παραστατικών Τεχνών Ι: Σύγχρονες προσεγγίσεις στις παραστατικές τέχνες στην εκπαίδευση	03ΕΠΚΧ05-ΠΤ	3ο	6	2	1	Πλήρους
Παιδαγωγική των Παραστατικών Τεχνών ΙΙ: Σύγχρονες προσεγγίσεις στις παραστατικές τέχνες στην εκπαίδευση	05ΕΠΚΧ02-ΠΤ	5ο	6	1	2	Πλήρους

ΠΡΟΣΩΡΙΝΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

Αρ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφίου	Βαθμολογία	Χρονικό Διάστημα
19654/24-08-2026	81	Όπως θα οριστεί στη σύμβαση και μέχρι 12/02/2027
19379/07.08.2026	70,14	
19647/24.08.2026	67,58	

ΠΡΟΣΩΡΙΝΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΠΟΚΛΕΙΣΘΕΝΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

Αρ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφίου	Λόγος Αποκλεισμού
18950/03.08.2026	Κριτήριο 4

ΘΕΣΗ 2, Επιστημονικό Πεδίο 2: Ανάπτυξη 3Δ Περιεχομένου και Εικονικοί Κόσμοι

Τίτλος μαθήματος	Κωδικός	Εξάμηνο	ECTS	Ώρες Θεωρίας	Ώρες Εργαστηρίου	Είδος Απασχόλησης (Πλήρους/Μερικής)
Δημιουργία 3Δ Περιεχομένου Ι	03ΕΠΚΧ01-ΨΤ	5ο	6	2	1	Πλήρους
Ανάπτυξη Εικονικών Κόσμων	ΧΕΙΜΕΕ13-ΠΨΤ	3 ^ο , 5 ^ο , 7 ^ο	6	2	1	Πλήρους

ΠΡΟΣΩΡΙΝΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

Αρ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφίου	Βαθμολογία	Χρονικό Διάστημα
-----------------------------	------------	------------------



19456/07-08-2026	33	Όπως θα οριστεί στη σύμβαση και μέχρι 12/02/2027
------------------	----	--

ΠΡΟΣΩΡΙΝΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΠΟΚΛΕΙΣΘΕΝΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

Αρ. Πρωτ. Αίτησης Υποψηφίου
-

Οι ενστάσεις επί των αποτελεσμάτων γίνονται δεκτές, ηλεκτρονικά στο email: pda-secr@uop.gr εντός αποκλειστικής προθεσμίας πέντε (5) ημερολογιακών ημερών από την επομένη της ανάρτησης της παρούσας απόφασης αποδοχής – έγκρισης αποτελεσμάτων στον ιστότοπο ΔΙΑΥΓΕΙΑ. Η ένσταση πρέπει να είναι έγγραφη (ψηφιακά π.χ. pdf) και νομίμως υπογεγραμμένη με ηλεκτρονική-ψηφιακή υπογραφή (μέσω του gov.gr). Σημειώνεται ότι:

- Η παρούσα Απόφαση αναρτάται στη ΔΙΑΥΓΕΙΑ και στους ιστοτόπους: ΕΛΚΕ Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, Πανεπιστημίου Πελοποννήσου και οικείου Τμήματος.
- Εφόσον δεν υπάρχουν εμπρόθεσμες ενστάσεις, τότε μετά την λήξη της προβλεπόμενης προθεσμίας, ο προσωρινός πίνακας αξιολόγησης καθίσταται αυτόματα οριστικός, χωρίς εκ νέου απόφαση της Επιτροπής Ερευνών ή και ανάρτηση στους προαναφερόμενους ιστοτόπους.
- Σε περίπτωση υποβολής ενστάσεων, η διαδικασία ολοκληρώνεται με έκδοση νέας Απόφασης της Επιτροπής Ερευνών του ΕΛΚΕ Πανεπιστημίου Πελοποννήσου με τον οριστικό πίνακα κατάταξης υποψηφίων, αφού προηγηθεί εξέταση των ενστάσεων από την Επιτροπή Ενστάσεων με έκδοση νέου Πρακτικού και νέου πίνακα κατάταξης και σχετική απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος.

Επίσης, σημειώνονται τα εξής:

1. Ο/Η υποψήφιος/α με τη μεγαλύτερη βαθμολογία, θα είναι εκείνος/η που θα κληθεί να αναλάβει το έργο. Εάν κατά την εξέλιξη του ακαδημαϊκού έτους προκύψει αδυναμία συνέχισης του διδακτικού έργου εκ μέρους του ωφελούμενου, προκειμένου να μη διαταραχθεί η αλληλουχία των μαθημάτων στο πρόγραμμα σπουδών, επιτρέπεται η ανάθεση του υπολειπόμενου διδακτικού έργου στον/στην πρώτο/η επιλαχόντα/ούσα ή, εφόσον δεν υπάρχει, η επανάληψη πρόσκλησης του Ιδρύματος για το υπολειπόμενο διδακτικό έργο, αν αυτό είναι δυνατόν.
2. Σε περίπτωση μη αποδοχής της θέσης από τον/την επιτυχόντα/ούσα θα κληθεί για αποδοχή ο/η επόμενος/η κατά σειρά κατάταξης στον αξιολογικό πίνακα (πρώτος/η επιλαχών/ούσα κ.ο.κ.). Σε περίπτωση όπου δεν υπάρχει επιλαχόντας/ούσα ή δεν αποδεχθούν τη θέση, τότε αυτή καθίσταται άγονη.
3. Οι υποψήφιοι που θα επιλεγούν θα απασχοληθούν στο Τμήμα Παραστατικών και Ψηφιακών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου με ανάθεση σύμβασης μίσθωσης έργου ως Εντεταλμένοι Διδάσκοντες σύμφωνα με τις διατάξεις των άρθρων 30, 64, άρθρο 65 παρ. 2, άρθρο 155 παρ. 2 & 3 και άρθρο 173 του Ν. 4957/2022 (Φ.Ε.Κ. Α' 141/21.07.2022), όπως τροποποιήθηκε με το άρθρο 112 του Ν. 5291/2026 (ΦΕΚ 49/Α/30-03-2026). Το αντικείμενο της σύμβασης που θα υπογραφεί μεταξύ ΕΛΚΕ του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου και του ωφελούμενου αφορά αποκλειστικά στο διδακτικό έργο που του



ανατίθεται σύμφωνα με το αρ. 64 α, β, γ και στ 2ο εδάφιο του ν.4957/2022 όπως καθορίζεται στην Απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος για το σύνολο των μαθημάτων που αντιστοιχούν στο γνωστικό αντικείμενο της θέσης, για την οποία επιλέχθηκε για το χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2026-2027. Το διδακτικό έργο παρέχεται με φυσική παρουσία, εκτός αν συντρέχουν λόγοι ανωτέρας βίας. Δεν είναι δυνατός ο επιμερισμός μιας θέσης σε περισσότερους ωφελούμενους.

4. Παραδοτέο είναι η ολοκλήρωση της αυτοδύναμης διδασκαλίας μαθημάτων χειμερινού Εξαμήνου Ακαδημαϊκού Έτους 2026-2027, η διεξαγωγή εξετάσεων και η τελική βαθμολόγηση των φοιτητών κατά την εξεταστική περίοδο του χειμερινού εξαμήνου, καθώς και των επαναληπτικών εξετάσεων του εξαμήνου Σεπτεμβρίου 2027, μέσω της υλοποίησης των συμβάσεων των ωφελούμενων, η οποία πιστοποιείται με σχετική βεβαίωση του Προέδρου κάθε Τμήματος.
5. Οι ημερομηνίες έναρξης και λήξης του φυσικού αντικειμένου συμπίπτουν με την έναρξη και λήξη του χειμερινού εξαμήνου του ακαδημαϊκού έτους 2026-2027 όπως καθορίζεται από το ακαδημαϊκό ημερολόγιο του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου. Ως έναρξη θεωρείται η έναρξη των μαθημάτων του χειμερινού εξαμήνου ακαδ. έτους 2026-2027 ή η ημερομηνία υπογραφής σύμβασης (όποια είναι μεταγενέστερη), ενώ ως λήξη θεωρείται η λήξη των εξετάσεων του χειμερινού εξαμήνου ακαδ. έτους 2026-2027 εξαμήνου. Σημειώνεται ότι η διεξαγωγή εξετάσεων και η τελική βαθμολόγηση των φοιτητών κατά την Εξεταστική Περίοδο του χειμερινού εξαμήνου ακαδ. έτους 2026-2027 καθώς και του Σεπτεμβρίου 2027 περιλαμβάνονται στις συμβατικές υποχρεώσεις και ευθύνες του ωφελούμενου ανεξαρτήτως της διάρκειας ή της μορφής της σύμβασης.
6. Το ύψος των μηνιαίων αποδοχών των ωφελούμενων καθορίζεται από την παρ. 5 του άρθρου 173 του Ν. 4957/2022 για τις μηνιαίες αποδοχές των εντεταλμένων διδασκόντων στο ογδόντα τοις εκατό (80%) του βασικού μισθού του Μ.Κ.1 της βαθμίδας του Επίκουρου Καθηγητή των μελών Δ.Ε.Π. των Α.Ε.Ι., καθώς και στο ογδόντα τοις εκατό (80%) του ειδικού επιδόματος διδασκαλίας και έρευνας της βαθμίδας του Επίκουρου Καθηγητή, για πλήρη απασχόληση, σύμφωνα με το θεσμικό πλαίσιο ν. 5045/2023 όπως ισχύει. Σε περίπτωση επιλογής τους με καθεστώς μερικής απασχόλησης εφαρμόζεται η παρ. 7 του άρθρου 153 του ν. 4472/2017 (Α' 74).
7. Επιτρέπεται η σύναψη σύμβασης μεταξύ εκάστου ωφελούμενου και ενός μόνο ΑΕΙ ανά ακαδημαϊκό εξάμηνο. Συνεπώς, ο ωφελούμενος της Πρόσκλησης δεν μπορεί να έχει παράλληλα άλλη ενεργή σύμβαση ως εντεταλμένος διδάσκοντας, από οποιαδήποτε πηγή χρηματοδότησης (όπως αυτές προσδιορίζονται στην παρ. 6 του άρθρου 173 του Ν. 4957/2022). Προς απόδειξη των ανωτέρω, πρέπει κατά την υπογραφή της Σύμβασης με κάθε εντεταλμένο διδάσκοντα να υποβάλλεται εκ μέρους του συμβαλλόμενου Υπεύθυνη Δήλωση στην οποία θα δεσμεύεται ότι θα υπογράψει Σύμβαση ως εντεταλμένος διδάσκοντας με ένα μόνο Τμήμα ενός μόνο Α.Ε.Ι ανά ακαδημαϊκό εξάμηνο καθώς και ότι δεν έχει ή δεν θα έχει άλλη ενεργή σύμβαση με το ίδιο ή άλλο Α.Ε.Ι. κατά το χειμερινό εξάμηνο του ακ. Έτους 2026-2027 ως εντεταλμένος/η διδάσκων/-σκουσα.
8. Τέλος, πριν την υπογραφή της Σύμβασης με κάθε εντεταλμένο διδάσκοντα πρέπει να υποβάλλεται εκ μέρους του συμβαλλόμενου Υπεύθυνη Δήλωση υπογεγραμμένη μέσω gov.gr όπου να αναφέρεται αναλυτικά το πλήθος των ακαδημαϊκών εξαμήνων που έχει πραγματοποιήσει αυτοδύναμη διδασκαλία μετά την απόκτηση του διδακτορικού του διπλώματος καθώς και σε ποιους φορείς τριτοβάθμιας εκπαίδευσης.



Η Επιτροπή Ερευνών εξουσιοδοτεί τη Μονάδα Οικονομικής και Διοικητικής Υποστήριξης (ΜΟΔΥ) του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας να προβεί στις απαραίτητες ενέργειες.

Τρίπολη, 15 Σεπτεμβρίου 2026

**Η Πρόεδρος της Επιτροπής Ερευνών του ΕΛΚΕ
του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου**

**Καθηγήτρια Σοφία Ζυγά
Πρύτανης Πανεπιστημίου Πελοποννήσου**



ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ**
University of the Peloponnese

ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
Βασ. Κων/νου 21 & Τερζάκη, 21100, Ναύπλιο
Πληροφορίες: Σωτηρία Παπαγεωργίου
Τηλ.: 2752096125, 2752096127
Email: pda-secr@uop.gr

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΠΡΑΚΤΙΚΟΥ ΕΚΑΤΟΣΤΗΣ ΤΕΣΣΑΡΑΚΟΣΤΗΣ ΟΓΔΟΗΣ (148^{ης} / 08-09-2026) ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗΣ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

Η εκατοστή τεσσαρακοστή όγδοη (148^η) συνεδρίαση της Συνέλευσης του Τμήματος Παραστατικών και Ψηφιακών Τεχνών της Σχολής Καλών Τεχνών, πραγματοποιήθηκε την **Τρίτη 08-09-2026**, με τηλεδιάσκεψη, υπό την προεδρία του Προέδρου του Τμήματος Παραστατικών και Ψηφιακών Τεχνών, Αναπληρωτή Καθηγητή Γεωργίου Ηλιάδη, (σύμφωνα με την αριθμ. πρωτ. 3739 Απόφαση Πρύτανη Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (ΦΕΚ 224, τ. ΥΟΔΔ, 26-02-2026).

Στη συνεδρίαση συμμετείχαν τα μέλη της Συνέλευσης του Τμήματος, σύμφωνα με την αριθμ. πρωτ. 20796 / 04-09-2026 (ΑΔΑ: 9ΠΣΒ469Β7Δ-3ΔΣ) Διαπιστωτική Πράξη για την Συγκρότηση της Συνέλευσης Τμήματος Παραστατικών και Ψηφιακών Τεχνών της Σχολής Καλών Τεχνών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, ως εξής:

ΜΕΛΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗΣ ΤΠΨΤ

1. Ηλιάδης Γεώργιος, Αναπληρωτής Καθηγητής ως Πρόεδρος
2. Κοτζαμάνη Μαρίνα, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια
3. Γιωτάκη Γεωργία, Επίκουρη Καθηγήτρια
4. Ελ Ράχεμπ Αικατερίνη, Επίκουρη Καθηγήτρια
5. Ευκλείδης Αλέξανδρος, Επίκουρος Καθηγητής
6. Θεοδωρόπουλος Αναστάσιος, Επίκουρος Καθηγητής
7. Παπαγιαννούλη Χριστίνα, Επίκουρη Καθηγήτρια
8. Ροϊνιώτη Ελένη, Επίκουρη Καθηγήτρια
9. Στούρνα Αθηνά, Επίκουρη Καθηγήτρια
10. Ψαρράς Βασίλειος, Επίκουρος Καθηγητής
11. Βασιλόπουλος Νικόλαος, Εκπρόσωπος Μελών ΕΔΙΠ
12. Κανέλλη Αικατερίνη, Εκπρόσωπος Μελών ΕΕΠ

Πρακτικά τήρησε η Προϊσταμένη της Γραμματείας του Τμήματος Παραστατικών και Ψηφιακών Τεχνών, κα Σωτηρία Παπαγεωργίου, σύμφωνα με την υπ' αριθμ. 2333 / 02-02-2024 Απόφαση Πρύτανη του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (ΑΔΑ: 92ΠΔ469Β7-ΨΩΛ).

Η Συνεδρίαση, ξεκίνησε στις 10:00:00πμ αφού ο Πρόεδρος διαπίστωσε την ύπαρξη της απαιτούμενης κατά το νόμο απαρτίας, έντεκα (11) παρόντα μέλη, επί συνόλου δώδεκα (12) μελών.



www.uop.gr



www.uop.gr



**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ**
University of the Peloponnese

ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

Βασ. Κων/νου 21 & Τερζάκη, 21100, Ναύπλιο

Πληροφορίες: Σωτηρία Παπαγεωργίου

Τηλ.: 2752096125, 2752096127

Είναι απύσα η κα Κοτζαμάνη λόγω επιστημονικής άδειας σύμφωνα με την Α.Π. 28228 / 30-10-2025, ΑΔΑ: 6Ν9Φ469Β7Δ-ΙΤΣ Απόφαση Κοσμητείας Σχολή Καλών Τεχνών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου. Σήμερα απουσίαζαν και οι κκ Βασιλόπουλος και Θεοδωρόπουλος.

ΘΕΜΑΤΑ ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΔΙΑΤΑΞΗΣ

Έγκριση Πρακτικών Επιτροπής Αξιολόγησης υποψηφιοτήτων της Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος αριθμ. πρωτ. 18729 / 30-07-2026 (ΑΔΑ: ΨΨ6Ζ469Β7Δ-375) για υποβολή αιτήσεων υποψηφιότητας από Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού (δύο (2) θέσεων στο ΤΠΨΤ) για το χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2026-2027, στο πλαίσιο της Πράξης με τίτλο «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου ακαδημαϊκό έτος 2026-2027» (κωδικός MIS: 6058960 (κα 80954)), που συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο (ΕΚΤ+)) και από Εθνικούς Πόρους, με δικαιούχο τον Ειδικό Λογαριασμό Κονδυλίων Έρευνας του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο Πρόγραμμα ΕΣΠΑ 2021-2027.

ΕΙΣΗΓΗΣΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Παρατίθενται αντολεξεί τα ΔΥΟ (2) ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ:

Α) ΕΠ01 Πρακτικό Αξιολόγησης Πρόσκλησης έργου Ακαδ. Εμπ. Χειμ. 2026-27



**ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ**

Τα μέλη της Επιτροπής Αξιολόγησης στο πλαίσιο της υπ' αριθμ. 18729 /30-07-2026 (ΑΔΑ ΨΨ6Ζ469Β7Δ-375) Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος :

1. Ελ Ράχεμπ Αικατερίνη, Επίκουρη Καθηγήτρια, Πρόεδρος
2. Γιωτάκη Γεωργία, Επίκουρη Καθηγήτρια Γραμματέας
3. Παπαγιαννούλη Χριστίνα, Επίκουρη Καθηγήτρια, Μέλος

τα οποία ορίσθηκαν σύμφωνα με την Απόφαση 16183/06.07.2026 (θέμα 1) της 143 ης Συνεδρίασης του Τμήματος Παραστατικών και Ψηφιακών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (ΑΔΑ: ΡΘΦ8469Β7Δ-6ΨΖ) και η οποία επικυρώθηκε με την υπ' αρ. Α3.3/28.07.2026 (αρ. Συν. 348) (ΑΔΑ: Ψ5ΚΘ469Β7Δ-ΒΔ0) και η οποία της Επιτροπής Ερευνών του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου περί ορισμού επιτροπών αξιολόγησης και ενστάσεων, διενήργησαν αξιολόγηση των προτάσεων και των δικαιολογητικών της ανωτέρω Πρόσκλησης που υπεβλήθησαν για τις θέσεις που αφορούν το Τμήμα Παραστατικών και Ψηφιακών Τεχνών και ειδικότερα για το Επιστημονικό Πεδίο 1: Παιδαγωγική των Παραστατικών Τεχνών. Η προθεσμία υποβολής των προτάσεων ήταν από 31.07.2026 και ώρα Ελλάδος 00.01, έως 09.08.2026 και ώρα Ελλάδος 23.59. Η υποβολή των προτάσεων ορίστηκε να γίνεται αποκλειστικά ηλεκτρονικά στη διεύθυνση rd-a-secr@uop.gr και αφορούσαν την ανάθεση έργου σε νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού για το Χειμερινό Εξάμηνο του Ακαδημαϊκού Έτους 2026-2027, στο πλαίσιο του έργου «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου ακ. έτους 2026-2027» στο πλαίσιο του Προγράμματος «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή», ΕΣΠΑ 2021-2027 με Κωδικός ΟΠΣ 6058960 (ΚΑ 80954).

Τα μέλη της επιτροπής αξιολόγησης δεν έχουν την ιδιότητα συζύγου ή συμβίου ή σχέσεις συγγένειας έως τρίτου βαθμού εξ αίματος ή εξ αγχιστείας με οποιονδήποτε υποψήφιο. (παρ. 3, άρθρο 244, Ν. 4957/2022 (ΦΕΚ 141 Α/21-7-2022) και έχουν υποβάλλει τις σχετικές Δηλώσεις Απουσίας Σύγκρουσης Συμφερόντων (ΔΑΣΣ) σύμφωνα με τους κανονισμούς της ΕΕ. Σε διαφορετική περίπτωση για κάποιο μέλος της επιτροπής αξιολόγησης, θα το είχε γνωστοποιήσει εγγράφως στα λοιπά μέλη της ζητώντας την αντικατάστασή του.

Υποβλήθηκαν εμπρόθεσμα οι ακόλουθες προτάσεις (ή αιτήσεις) με τον αντίστοιχο αριθμό πρωτοκόλλου:

- **Επιστημονικό Πεδίο 01: Παιδαγωγική των Παραστατικών Τεχνών**

α/α	Ονοματεπώνυμο	Αρ. Πρωτοκόλλου
1	*****	18950/03.08.2026
2	*****	19379/07.08.2026





3	*****	19647/24.08.2026
4	*****	19654/24.08.2026

Αξιολόγηση υποψηφιοτήτων για το Επιστημονικό Πεδίο 1: Παιδαγωγική των Παραστατικών Τεχνών

Υποψήφιος 1: ***** , με αρ. Πρωτ. 18950/03.08.2026

Κατά τον έλεγχο των δικαιολογητικών της πρότασης της κα ***** με αρ. πρωτ. **18950/03.08.2026**, η Τριμελής Επιτροπή διαπίστωσε ότι, ενώ έχει προσκομισθεί η απαιτούμενη βεβαίωση του οικείου Τμήματος/Σχολής σχετικά με την ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης της διδακτορικής διατριβής, δεν έχει δηλωθεί στην Υπεύθυνη Δήλωση ο σύνδεσμος της αναρτημένης στο ΕΚΤ διδακτορικής διατριβής, όπως προβλέπεται στο δικαιολογητικό 4 της Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος, ούτε έχει υποβληθεί το πλήρες κείμενο της διδακτορικής διατριβής, ώστε αυτή να είναι διαθέσιμη στην Επιτροπή Αξιολόγησης. Δεδομένου ότι το δικαιολογητικό 4 αποτελεί απαιτούμενο δικαιολογητικό και η μη προσκόμιση των απαιτούμενων στοιχείων του συνιστά, σύμφωνα με τους ρητούς όρους της Πρόσκλησης, λόγω αποκλεισμού, η Τριμελής Επιτροπή κρίνει ότι η πρόταση δεν πληροί τις προβλεπόμενες προϋποθέσεις πληρότητας και παραδεκτού. Ως εκ τούτου, η πρόταση της υποψήφιας κρίνεται μη παραδεκτή και αποκλείεται από την περαιτέρω διαδικασία αξιολόγησης και βαθμολόγησης.

Υποψήφιος 2: ***** , με αρ. Πρωτ. 19379/07.08.2026

Μετά από μελέτη του φακέλου της πρότασης της κας ***** με αρ. πρωτ. **19379/07.08.2026**, η Τριμελής Επιτροπή έκρινε το εμπρόθεσμο και παραδεκτό αυτής, δεδομένου ότι έχει κατατεθεί εντός της ορισθείσας προθεσμίας, πλήρως συμπληρωμένη και υπογεγραμμένη, συνοδευόμενη από το σύνολο των απαιτούμενων δικαιολογητικών εγγράφων, βάσει όσων ρητώς ορίζονται στην Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος. Κατόπιν τούτου, η Επιτροπή προχώρησε στον έλεγχο της πρότασης του υποψηφίου και καταλήγει στα κάτωθι, βάσει των ακολούθων κριτηρίων, με τους αντίστοιχους συντελεστές στάθμισης της βαρύτητας κάθε κριτηρίου (βαθμολογίας), σύμφωνα με τους όρους της Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος:

Πιο συγκεκριμένα η βαθμολόγηση των κριτηρίων αξιολόγησης, αναλύεται παρακάτω:

Κριτήρια Αποκλεισμού	Αντίστοιχα Δικαιολογη- τικά κατά περ. ενότητας Δ	Απάντη- ση
----------------------	--	---------------





1	Εμπρόθεσμη Υποβολή Πλήρους Αίτησης Υποψηφιότητας (και υπογεγραμμένη ψηφιακά από gov.gr).	1	ΝΑΙ
2	Λήψη διδακτορικού τίτλου μετά την 01.01.2016 (με Βεβαίωση για την ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης από το οικείο Τμήμα).	2 & 3	ΝΑΙ
3	Υποβολή αναλυτικού Βιογραφικού Σημειώματος (συνοδευόμενο από το σύνολο των εγγράφων, τα οποία τεκμηριώνουν και πιστοποιούν τα διαλαμβανόμενα σε αυτό, όπως περιγράφεται στην περ. 4 της ενότητας Δ. ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ)	4	ΝΑΙ
4	Σύνδεσμος της αναρτημένης στο ΕΚΤ Διδακτορικής Διατριβής, όπου απαιτείται (σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν.1566/1985 αρ.70 παρ.15) στον οποίο αυτή είναι <u>προσβάσιμη</u> ή <u>Πλήρες κείμενο</u> της διδακτορικής διατριβής εφόσον αυτή δεν είναι προσβάσιμη στον σύνδεσμο ή δεν απαιτείται η ανάρτησή της	2	ΝΑΙ
5	Για τις περιπτώσεις διδακτορικών τίτλων από Ιδρύματα της αλλοδαπής απαιτείται αναγνώριση από το ΔΟΑΤΑΠ (ή ακολουθείται η διαδικασία όπως αποτυπώνεται στην περ. 2 της ενότητας Δ. ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ...).	2	ΝΑΙ
6	Σωρευτική άσκηση αυτοδύναμου διδακτικού έργου σε Α.Ε.Ι. που δεν υπερβαίνει τα 5 ακαδημαϊκά εξάμηνα	6	ΝΑΙ
7	Υποβολή σχεδιαγράμματος διδασκαλίας για καθένα από τα μαθήματα της θέσης του γνωστικού αντικείμενου (όπως περιγράφεται στην περ. 5 της ενότητας Δ. ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ).	5	ΝΑΙ
8	Υποβολή πλήρως συμπληρωμένων και υπογεγραμμένων Υπεύθυνων Δηλώσεων σύμφωνα με τα πρότυπα που επισυνάπτονται ως Παραρτήματα (και υπογεγραμμένες μέσω gov.gr και όπως αναφέρεται για την κάθε περίπτωση στην ενότητα Δ. ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ...)	6 & 8. Και 7 για αρρένες	ΝΑΙ
9	Δημόσιος υπάλληλος ή στέλεχος Ενόπλων Δυνάμεων / Σωμάτων Ασφαλείας: Υποψηφιότητα αποκλειστικά και μόνο σε γνωστικό αντικείμενο μερικής απασχόλησης	6	ΟΧΙ

Κριτήρια Αξιολόγησης		Μονάδες Βαθμολόγησης
Α. Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου-υποψήφιας, το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα:		
A1	Βαθμός συνάφειας διδακτορικού με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης	15





	[Σημείωση: Η βαθμολόγηση της συνάφειας θα τεκμηριώνεται πλήρως και λεπτομερώς από την Επιτροπή Αξιολόγησης και θα εγκρίνεται από τη Συνέλευση του Τμήματος]	
A2	Δημοσιευμένο Έργο συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης : - Επιστημονικές Δημοσιεύσεις σε περιοδικά, βιβλία και κεφάλαια βιβλίων ή τόμων, ανακοινώσεις σε συνέδρια¹ ή/και - portfolio εργασιών και μελετών² ή/και (όπου απαιτείται) - αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα³ (όπου απαιτείται)	5.5
A3	Ερευνητική Απασχόληση μετά την κτήση του Διδακτορικού Διπλώματος <u>σε πεδίο σχετικό με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης.</u> [Σημείωση: Αφορά απασχόληση μετά την κτήση του διδακτορικού διπλώματος σε Α.Ε.Ι. ή ερευνητικά κέντρα ή ερευνητικούς οργανισμούς/φορείς ή εταιρείες με ερευνητική δραστηριότητα. Η μοριοδότηση αντιστοιχεί σε 5 μονάδες κατ' έτος έως 2 έτη μέγιστο. Σε περίπτωση που ο χρόνος απασχόλησης υπολείπεται του έτους, η μοριοδότηση υπολογίζεται αναλογικά. Επισημαίνεται ότι η διδακτική εμπειρία δεν προσμετράται στην μεταδιδακτορική ερευνητική απασχόληση.	3.64
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Α		24.14
Β. Σχεδιάγραμμα Διδασκαλίας όλων των μαθημάτων της Θέσης (ανά γνωστικό αντικείμενο), το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα:		
B1	Συνάφεια με την περιγραφή του συνόλου των μαθημάτων της Θέσης (ανά γνωστικό αντικείμενο) [Σημείωση: Η βαθμολόγηση της συνάφειας θα τεκμηριώνεται πλήρως και λεπτομερώς από την Επιτροπή Αξιολόγησης και θα εγκρίνεται από τη Συνέλευση του Τμήματος]	20
B2	Αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών / θεωριών & βιβλιογραφίας	18
B3	Δομή, οργάνωση, κατανομή ύλης	8
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Β		46
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Α&Β		70.14

ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΗΝ ΕΝΟΤΗΤΑ «ΣΤ. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΠΟΚΛΕΙΣΜΟΥ/ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ» ΤΗΣ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ



**Κριτήριο Α:**

A1 Η διατριβή με τίτλο «Κινητικό Θέατρο στην προσχολική ηλικία: ένα πρόγραμμα ψυχοκινητικής και μουσικοκινητικής αγωγής για την υποστήριξη της παιγνιώδους συμπεριφοράς των νηπίων» κρίνεται άμεσα και πλήρως συναφής με το Επιστημονικό Πεδίο και το σύνολο των μαθημάτων της θέσης, δεδομένου ότι πραγματεύεται την εφαρμογή του κινητικού θεάτρου στην προσχολική εκπαίδευση μέσω προγράμματος ψυχοκινητικής και μουσικοκινητικής αγωγής, διερευνώντας την επίδρασή του στην παιγνιώδη συμπεριφορά των νηπίων και συνδέοντας τις παραστατικές τέχνες με την παιδαγωγική και τη δημιουργική μάθηση.

Ως εκ τούτου, η Επιτροπή αποδίδει δεκαπέντε (15) μονάδες βαθμολόγησης.

A2 Το Δημοσιευμένο Έργο της υποψήφιας που κρίνεται συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης, μοριοδοτείται παρακάτω. Μέρος αυτού εστιάζει στην προσχολική εκπαίδευση, τη μουσικοκινητική αγωγή, την παιγνιώδη και κοινωνική συμπεριφορά των νηπίων και, σε συνδυασμό με το λοιπό ερευνητικό της έργο, στη θεατροπαιδαγωγική και στις παραστατικές τέχνες.

1α) Άρθρα σε περιοδικά (με κρίση):		
Τίτλος περιοδικού	Κατάταξη Scimago	Βαθμοί
Early Child Development and Care	Q2	2.5
Νέος Παιδαγωγός	Λοιπά	1
Σύνολο		3.5

1β) Άρθρα σε περιοδικά (χωρίς κρίση)	
-	
Σύνολο	0

2α) Άρθρο σε Πρακτικά Συνεδρίου (με κρίση):		
Τίτλος συνεδρίου	Κατηγορία conferencerank	Βαθμοί
-	-	.
Σύνολο		0.

2β) Άρθρα σε Πρακτικά Συνεδρίου (χωρίς κρίση)	
Σύνολο	0





3) Ανακοίνωση σε Συνέδριο	
<i>Kinetic Theatre as an alternative physical education approach for preschool children's playfulness — 34th International Congress on Physical Education and Sport Science (2026)</i>	0.5
<i>Το σώμα που κοινωνεί: Θεατροπαιδαγωγικές προσεγγίσεις για τη ψυχική ανθεκτικότητα στη ψηφιακή εποχή (2025)</i>	0.5
<i>Θεατροπαιδαγωγικά προγράμματα και προσχολική ηλικία: ένας οδηγός μελέτης για την παιγνιώδη συμπεριφορά των νηπίων (2022)</i>	0.5
<i>Dance programs and social development of children at pre-school and school ages: A modern reviewing study (2021)</i>	0.5
Σύνολο	2

4) Βιβλίο - Διδακτικό Εγχειρίδιο	
Σύνολο	0

Γενικό Σύνολο Κριτηρίου Α2	5.5
----------------------------	-----

A3 Ερευνητική Απασχόληση μετά την κτήση του Διδακτορικού Διπλώματος σε πεδίο σχετικό με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης.

Αφορά απασχόληση μετά την κτήση του διδακτορικού διπλώματος στο Τμήμα Επιστημών Προσχολικής Αγωγής και Εκπαίδευσης του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. (Α.Ε.Ι. ή ερευνητικά κέντρα ή ερευνητικούς οργανισμούς/φορείς ή εταιρείες με ερευνητική δραστηριότητα)

Βαθμολογία: Χρόνος απασχόλησης $266 / 365 \times 5 = 3,64$ μονάδες

Γενικό Σύνολο Κριτηρίου Α: 24.14

Κριτήριο Β:

B1 Η Επιτροπή διαπιστώνει πως τα περιεχόμενα των σχεδιαγραμμάτων διδασκαλίας για τα μαθήματα (α) "Παιδαγωγική των Παραστατικών Τεχνών Ι: Σύγχρονες προσεγγίσεις στις παραστατικές τέχνες στην εκπαίδευση" και (β) "Παιδαγωγική των Παραστατικών Τεχνών ΙΙ: Σύγχρονες προσεγγίσεις στις παραστατικές





τέχνες στην εκπαίδευση” είναι απόλυτα συναφή με τις περιγραφές των μαθημάτων και προσμετρά είκοσι (20) μονάδες βαθμολόγησης.

B2 Η Επιτροπή διαπιστώνει πως στα σχεδιαγράμματα διδασκαλίας υπάρχει επαρκής αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών θεωριών & βιβλιογραφίας στη διδασκαλία των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου (**Παιδαγωγική των Παραστατικών Τεχνών**) η οποία χρειάζεται περισσότερη σαφήνεια και ως εκ τούτου προσμετρά δεκαοκτώ (18) μονάδες βαθμολόγησης.

B3 Η Επιτροπή, ύστερα από μελέτη των σχεδιαγραμμάτων διδασκαλίας για τα μαθήματα (α) Παιδαγωγική των Παραστατικών Τεχνών Ι: Σύγχρονες προσεγγίσεις στις παραστατικές τέχνες στην εκπαίδευση και (β) Παιδαγωγική των Παραστατικών Τεχνών ΙΙ: Σύγχρονες προσεγγίσεις στις παραστατικές τέχνες στην εκπαίδευση, θεωρεί πως η δομή, οργάνωση και κατανομή ύλης καλύπτουν τις παιδαγωγικές ανάγκες του Προγράμματος Σπουδών του ΤΠΨΤ και μπορούν να αναπτυχθούν παραπάνω, και ως εκ τούτου προσμετρά οκτώ (8) μονάδες βαθμολόγησης.

Γενικό Σύνολο Κριτηρίου B: 46

Υποψήφιος 3: *****, με αρ. Πρωτ. 19647/24.08.2026

Μετά από μελέτη του φακέλου της πρότασης της κα ***** με αρ. πρωτ. 19647/24.08.2026, η Τριμελής Επιτροπή έκρινε το εμπρόθεσμο και παραδεκτό αυτής, δεδομένου ότι έχει κατατεθεί εντός της ορισθείσας προθεσμίας, πλήρως συμπληρωμένη και υπογεγραμμένη, συνοδευόμενη από το σύνολο των απαιτούμενων δικαιολογητικών εγγράφων, βάσει όσων ρητώς ορίζονται στην Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος. Κατόπιν τούτου, η Επιτροπή προχώρησε στον έλεγχο της πρότασης του υποψηφίου και καταλήγει στα κάτωθι, βάσει των ακόλουθων κριτηρίων, με τους αντίστοιχους συντελεστές στάθμισης της βαρύτητας κάθε κριτηρίου (βαθμολογίας), σύμφωνα με τους όρους της Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος:

Πιο συγκεκριμένα η βαθμολόγηση των κριτηρίων αξιολόγησης, αναλύεται παρακάτω:

Κριτήρια Αποκλεισμού		Αντίστοιχα Δικαιολογη- τικά κατά περ. ενότητας Δ	Απάντη- ση
1	Εμπρόθεσμη Υποβολή Πλήρους Αίτησης Υποψηφιότητας (και υπογεγραμμένη ψηφιακά από gov.gr).	1	ΝΑΙ





2	Λήψη διδακτορικού τίτλου μετά την 01.01.2016 (με Βεβαίωση για την ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης από το οικείο Τμήμα).	2 & 3	ΝΑΙ
3	Υποβολή αναλυτικού Βιογραφικού Σημειώματος (συνοδευόμενο από το σύνολο των εγγράφων, τα οποία τεκμηριώνουν και πιστοποιούν τα διαλαμβανόμενα σε αυτό, όπως περιγράφεται στην περ. 4 της ενότητας Δ. ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ)	4	ΝΑΙ
4	Σύνδεσμος της αναρτημένης στο ΕΚΤ Διδακτορικής Διατριβής, όπου απαιτείται (σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν.1566/1985 αρ.70 παρ.15) στον οποίο αυτή είναι <u>προσβάσιμη</u> ή <u>Πλήρες κείμενο</u> της διδακτορικής διατριβής εφόσον αυτή δεν είναι προσβάσιμη στον σύνδεσμο ή δεν απαιτείται η ανάρτησή της	2	ΝΑΙ
5	Για τις περιπτώσεις διδακτορικών τίτλων από Ιδρύματα της αλλοδαπής απαιτείται αναγνώριση από το ΔΟΑΤΑΠ (ή ακολουθείται η διαδικασία όπως αποτυπώνεται στην περ. 2 της ενότητας Δ. ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ...).	2	ΝΑΙ
6	Σωρευτική άσκηση αυτοδύναμου διδακτικού έργου σε Α.Ε.Ι. που δεν υπερβαίνει τα 5 ακαδημαϊκά εξάμηνα	6	ΝΑΙ
7	Υποβολή σχεδιαγράμματος διδασκαλίας για καθένα από τα μαθήματα της θέσης του γνωστικού αντικείμενου (όπως περιγράφεται στην περ. 5 της ενότητας Δ. ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ...).	5	ΝΑΙ
8	Υποβολή πλήρως συμπληρωμένων και υπογεγραμμένων Υπεύθυνων Δηλώσεων σύμφωνα με τα πρότυπα που επισυνάπτονται ως Παραρτήματα (και υπογεγραμμένες μέσω gov.gr και όπως αναφέρεται για την κάθε περίπτωση στην ενότητα Δ. ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ...)	6 & 8. Και 7 για αρρένες	ΝΑΙ
9	Δημόσιος υπάλληλος ή στέλεχος Ενόπλων Δυνάμεων / Σωμάτων Ασφαλείας: Υποψηφιότητα αποκλειστικά και μόνο σε γνωστικό αντικείμενο μερικής απασχόλησης	6	ΟΧΙ

Κριτήρια Αξιολόγησης		Μονάδες Βαθμολόγησης
Α. Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου-υποψήφιας, το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα:		
A1	Βαθμός συνάφειας διδακτορικού με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης [Σημείωση: Η βαθμολόγηση της συνάφειας θα τεκμηριώνεται πλήρως και λεπτομερώς από την Επιτροπή Αξιολόγησης και θα εγκρίνεται από τη Συνέλευση του Τμήματος]	5





A2	Δημοσιευμένο Έργο συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης : - Επιστημονικές Δημοσιεύσεις σε περιοδικά, βιβλία και κεφάλαια βιβλίων ή τόμων, ανακοινώσεις σε συνέδρια¹ ή/και - portfolio εργασιών και μελετών² ή/και (όπου απαιτείται) - αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα³ (όπου απαιτείται)	25
A3	Ερευνητική Απασχόληση μετά την κτήση του Διδακτορικού Διπλώματος <u>σε πεδίο σχετικό με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης.</u> [Σημείωση: Αφορά απασχόληση μετά την κτήση του διδακτορικού διπλώματος σε Α.Ε.Ι. ή ερευνητικά κέντρα ή ερευνητικούς οργανισμούς/φορείς ή εταιρείες με ερευνητική δραστηριότητα. Η μοριοδότηση αντιστοιχεί σε 5 μονάδες κατ' έτος έως 2 έτη μέγιστο. Σε περίπτωση που ο χρόνος απασχόλησης υπολείπεται του έτους, η μοριοδότηση υπολογίζεται αναλογικά. Επισημαίνεται ότι η διδακτική εμπειρία δεν προσμετράται στην μεταδιδακτορική ερευνητική απασχόληση.	4.58
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Α		34.58
Β. Σχεδιάγραμμα Διδασκαλίας όλων των μαθημάτων της Θέσης (ανά γνωστικό αντικείμενο), το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα:		
B1	Συνάφεια με την περιγραφή του συνόλου των μαθημάτων της Θέσης (ανά γνωστικό αντικείμενο) [Σημείωση: Η βαθμολόγηση της συνάφειας θα τεκμηριώνεται πλήρως και λεπτομερώς από την Επιτροπή Αξιολόγησης και θα εγκρίνεται από τη Συνέλευση του Τμήματος]	20
B2	Αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών / θεωριών & βιβλιογραφίας	8
B3	Δομή, οργάνωση, κατανομή ύλης	5
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Β		33
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Α&Β		67.58

ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΗΝ ΕΝΟΤΗΤΑ «ΣΤ. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΠΟΚΛΕΙΣΜΟΥ/ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ» ΤΗΣ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ

Κριτήριο Α:





A1 Η διατριβή με τίτλο «SPATIUM MONSTRORUM performance-as-surface» κρίνεται περιορισμένα συναφής με το Επιστημονικό Πεδίο και το σύνολο των μαθημάτων της θέσης, δεδομένου ότι πραγματεύεται μια ριζοσπαστική επανεξέταση και αναδημιουργία της τέχνης της εικαστικής επιτέλεσης, που απομακρύνεται από τις παραδοσιακές προσεγγίσεις οι οποίες περιορίζουν τον λόγο της ζωντανής τέχνης εντός δυαδισμών, εσσενσιαλισμού και σταθερών ταυτοτήτων. Δεδομένου ότι το Επιστημονικό Πεδίο “Παιδαγωγική των Παραστατικών Τεχνών” απαιτεί την γνώση σε παιδαγωγικές εφαρμογές και προσεγγίσεις των Παραστατικών Τεχνών, η διατριβή κρίνεται μερικώς συναφής στο βαθμό που ασχολείται με μια μορφή επιτέλεσης, αλλά δεν καλύπτει τις παιδαγωγικές διαστάσεις του Πεδίου.

Ως εκ τούτου η επιτροπή αποδίδει πέντε (5) μονάδες βαθμολόγησης.

A2 Το Δημοσιευμένο Έργο της υποψήφιας κρίνεται μη συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης.

1α) Άρθρα σε περιοδικά (με κρίση):		
Τίτλος περιοδικού	Κατάταξη Scimago	Βαθμοί
Performance Research – “Contracts as Protocols of Governmentality in Performance Art” (2023)	Q2	2,5
Performance Philosophy Journal – “being surface” (2022)	Q2	2.5
Σύνολο		5

1β) Άρθρα σε περιοδικά (χωρίς κρίση)	
Σύνολο	

2α) Άρθρο σε Πρακτικά Συνεδρίου (με κρίση):		
Τίτλος συνεδρίου	Κατηγορία conferencerank	Βαθμοί
Σύνολο		

2β) Άρθρα σε Πρακτικά Συνεδρίου (χωρίς κρίση)	
Σύνολο	

3) Ανακοίνωση σε Συνέδριο	
Re-thinking Site-Specificity via Long Durational Performance Art – Performing Space (2024)	0,5
The Laws of Seduction: Veiling – Polymorphism – Dissolution – Art, Eroticism, Ecology (2024)	0,5
The Most Beautiful Invention of the Sick – Material Selves: Gender, Health and Performance (2022)	0,5
Performance on a Stage of Trauma – NAFAE: Living Research – the urgency of the arts (2019)	0,5
Prana – Theatre of Reading & Speaking (2017)	0,5





<i>On Resistance – RCA Fine Art Research (2017)</i>	0,5
<i>Wearing my own skin – The Space Between (2017)</i>	0,5
<i>Documentation Methodologies for Long Durational Performance Art – TECHNE Conference (2016)</i>	0,5
Σύνολο	4

4) Βιβλίο - Διδακτικό Εγχειρίδιο	
Σύνολο	0

14) Θεατρική Παράσταση / Performance

Διακριτό έργο / παραγωγή	Βαθμοί
Η Κέντα	1
Attachement	1
We the Enemy	1
Ο Ξεπεσμένος Δερβίσης	1
Murmur-ation	1
Tango Bar	1
Courotrophe	1
Dokimi/Essay/Essai	1
Actio/Praxis	1
Aphorism	1
Protreptic	1
Borderline	1
Pudeur II	1
Pudeur	1
Matter	1
Response-ability	1
D'après S.K.	1
Surface	1
Love *me*	1
The Library is open	1
the most precious non-object	1
being a threat	1
Ενεργοποιώντας τα έργα της Martha Araujo	1
Aftercare II	1
Aftercare I	1
Corner Time	1
Untitled I	1
Fail Again	1
Introduction	1
Coincidentia Oppositorum	1
Σύνολο	30





A3 Ερευνητική Απασχόληση μετά την κτήση του Διδακτορικού Διπλώματος σε πεδίο σχετικό με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης.

Αφορά απασχόληση μετά την κτήση του διδακτορικού διπλώματος στο Τμήμα ΘΙΣΤΕ της Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών. (Α.Ε.Ι. ή ερευνητικά κέντρα ή ερευνητικούς οργανισμούς/φορείς ή εταιρείες με ερευνητική δραστηριότητα)

Βαθμολογία: Χρόνος απασχόλησης 5x **11/12 μήνες**= 4,58 αναλογικά

Γενικό Σύνολο Κριτηρίου Α: 34.58

Κριτήριο Β:

B1 Η Επιτροπή διαπιστώνει πως τα περιεχόμενα των σχεδιαγραμμάτων διδασκαλίας για τα μαθήματα (α) “Παιδαγωγική των Παραστατικών Τεχνών Ι: Σύγχρονες προσεγγίσεις στις παραστατικές τέχνες στην εκπαίδευση” και (β) “Παιδαγωγική των Παραστατικών Τεχνών ΙΙ: Σύγχρονες προσεγγίσεις στις παραστατικές τέχνες στην εκπαίδευση” είναι απόλυτα συναφή με τις περιγραφές των μαθημάτων και προσμετρά είκοσι (20) μονάδες βαθμολόγησης.

B2 Η Επιτροπή διαπιστώνει πως στα σχεδιαγράμματα διδασκαλίας υπάρχει περιορισμένη αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών θεωριών & βιβλιογραφίας στη διδασκαλία των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου (**Παιδαγωγική των Παραστατικών Τεχνών**) και ως εκ τούτου προσμετρά οκτώ (8) μονάδες βαθμολόγησης.

B3 Η Επιτροπή, ύστερα από μελέτη των σχεδιαγραμμάτων διδασκαλίας για τα μαθήματα (α) Παιδαγωγική των Παραστατικών Τεχνών Ι: Σύγχρονες προσεγγίσεις στις παραστατικές τέχνες στην εκπαίδευση και (β) Παιδαγωγική των Παραστατικών Τεχνών ΙΙ: Σύγχρονες προσεγγίσεις στις παραστατικές τέχνες στην εκπαίδευση, θεωρεί πως η δομή, οργάνωση και κατανομή ύλης μπορούν να δεχθούν βελτιώσεις ώστε να καλύπτονται οι παιδαγωγικές ανάγκες του Προγράμματος Σπουδών του ΤΠΨΤ, και ως εκ τούτου προσμετρά πέντε (5) μονάδες βαθμολόγησης.

Γενικό Σύνολο Κριτηρίου Β: 33





Υποψήφιος 4: *** , με αρ. Πρωτ. 19654/24-08-2026**

Μετά από μελέτη του φακέλου της πρότασης της κα ***** με αρ. πρωτ. 19654/24-08-2026, η Τριμελής Επιτροπή έκρινε το εμπρόθεσμο και παραδεκτό αυτής, δεδομένου ότι έχει κατατεθεί εντός της ορισθείσας προθεσμίας, πλήρως συμπληρωμένη και υπογεγραμμένη, συνοδευόμενη από το σύνολο των απαιτούμενων δικαιολογητικών εγγράφων, βάσει όσων ρητώς ορίζονται στην Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος. Κατόπιν τούτου, η Επιτροπή προχώρησε στον έλεγχο της πρότασης του υποψηφίου και καταλήγει στα κάτωθι, βάσει των ακόλουθων κριτηρίων, με τους αντίστοιχους συντελεστές στάθμισης της βαρύτητας κάθε κριτηρίου (βαθμολογίας), σύμφωνα με τους όρους της Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος:

Πιο συγκεκριμένα η βαθμολόγηση των κριτηρίων αξιολόγησης, αναλύεται παρακάτω:

Κριτήρια Αποκλεισμού		Αντίστοιχα Δικαιολογη- τικά κατά περ. ενότητας Δ	Απάντη- ση
1	Εμπρόθεσμη Υποβολή Πλήρους Αίτησης Υποψηφιότητας (και υπογεγραμμένη ψηφιακά από gov.gr).	1	ΝΑΙ
2	Λήψη διδακτορικού τίτλου μετά την 01.01.2016 (με Βεβαίωση για την ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης από το οικείο Τμήμα).	2 & 3	ΝΑΙ
3	Υποβολή αναλυτικού Βιογραφικού Σημειώματος (συνοδευόμενο από το σύνολο των εγγράφων, τα οποία τεκμηριώνουν και πιστοποιούν τα διαλαμβανόμενα σε αυτό, όπως περιγράφεται στην περ. 4 της ενότητας Δ. ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ)	4	ΝΑΙ
4	Σύνδεσμος της αναρτημένης στο ΕΚΤ Διδακτορικής Διατριβής, όπου απαιτείται (σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν.1566/1985 αρ.70 παρ.15) στον οποίο αυτή είναι προσβάσιμη ή Πλήρες κείμενο της διδακτορικής διατριβής εφόσον αυτή δεν είναι προσβάσιμη στον σύνδεσμο ή δεν απαιτείται η ανάρτησή της	2	ΝΑΙ
5	Για τις περιπτώσεις διδακτορικών τίτλων από Ιδρύματα της αλλοδαπής απαιτείται αναγνώριση από το ΔΟΑΤΑΠ (ή ακολουθείται η διαδικασία όπως αποτυπώνεται στην περ. 2 της ενότητας Δ. ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ...).	2	ΝΑΙ





6	Σωρευτική άσκηση αυτοδύναμου διδακτικού έργου σε Α.Ε.Ι. που δεν υπερβαίνει τα 5 ακαδημαϊκά εξάμηνα	6	ΝΑΙ
7	Υποβολή σχεδιαγράμματος διδασκαλίας για καθένα από τα μαθήματα της θέσης του γνωστικού αντικείμενου (όπως περιγράφεται στην περ. 5 της ενότητας Δ. ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ).	5	ΝΑΙ
8	Υποβολή πλήρως συμπληρωμένων και υπογεγραμμένων Υπεύθυνων Δηλώσεων σύμφωνα με τα πρότυπα που επισυνάπτονται ως Παραρτήματα (και υπογεγραμμένες μέσω gov.gr και όπως αναφέρεται για την κάθε περίπτωση στην ενότητα Δ. ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ...)	6 & 8. Και 7 για αρρένες	ΝΑΙ
9	Δημόσιος υπάλληλος ή στέλεχος Ενόπλων Δυνάμεων / Σωμάτων Ασφαλείας: Υποψηφιότητα αποκλειστικά και μόνο σε γνωστικό αντικείμενο μερικής απασχόλησης	6	ΟΧΙ

Κριτήρια Αξιολόγησης		Μονάδες Βαθμολόγησης
Α. Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου-υποψήφιας, το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα:		
A1	Βαθμός συνάφειας διδακτορικού με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης [Σημείωση: Η βαθμολόγηση της συνάφειας θα τεκμηριώνεται πλήρως και λεπτομερώς από την Επιτροπή Αξιολόγησης και θα εγκρίνεται από τη Συνέλευση του Τμήματος]	10
A2	Δημοσιευμένο Έργο συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης : - Επιστημονικές Δημοσιεύσεις σε περιοδικά, βιβλία και κεφάλαια βιβλίων ή τόμων, ανακοινώσεις σε συνέδρια¹ ή/και - portfolio εργασιών και μελετών² ή/και (όπου απαιτείται) - αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα³ (όπου απαιτείται)	25
A3	Ερευνητική Απασχόληση μετά την κτήση του Διδακτορικού Διπλώματος <u>σε πεδίο σχετικό με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης.</u> [Σημείωση: Αφορά απασχόληση μετά την κτήση του διδακτορικού διπλώματος σε Α.Ε.Ι. ή ερευνητικά κέντρα ή ερευνητικούς οργανισμούς/φορείς ή εταιρείες με ερευνητική δραστηριότητα. Η μοριοδότηση αντιστοιχεί σε 5 μονάδες κατ' έτος έως 2 έτη μέγιστο. Σε περίπτωση που ο χρόνος απασχόλησης υπολείπεται του έτους, η μοριοδότηση υπολογίζεται αναλογικά. Επισημαίνεται ότι η διδακτική εμπειρία δεν προσμετράται στην μεταδιδακτορική ερευνητική απασχόληση.	0





Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Α		35
Β. Σχεδιάγραμμα Διδασκαλίας όλων των μαθημάτων της Θέσης (ανά γνωστικό αντικείμενο), το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα:		
B1	Συνάφεια με την περιγραφή του συνόλου των μαθημάτων της Θέσης (ανά γνωστικό αντικείμενο) [Σημείωση: Η βαθμολόγηση της συνάφειας θα τεκμηριώνεται πλήρως και λεπτομερώς από την Επιτροπή Αξιολόγησης και θα εγκρίνεται από τη Συνέλευση του Τμήματος]	20
B2	Αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών / θεωριών & βιβλιογραφίας	18
B3	Δομή, οργάνωση, κατανομή ύλης	8
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Β		46
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Α&Β		81

ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΗΝ ΕΝΟΤΗΤΑ «ΣΤ. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΠΟΚΛΕΙΣΜΟΥ/ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ» ΤΗΣ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ

Κριτήριο Α:

A1 Η διατριβή με τίτλο «Theatre artists with a migrant background: representations of identity and artistic expression in contemporary Greek theatre - Towards an anthropology of intimacy» κρίνεται αρκετά συναφής με το Επιστημονικό Πεδίο και το σύνολο των μαθημάτων της θέσης, δεδομένου ότι πραγματεύεται ζητήματα ταυτότητας, πολιτισμικής ετερότητας, επιτελεστικών πρακτικών και καλλιτεχνικής έκφρασης στο σύγχρονο θέατρο, ενώ παράλληλα αξιοποιεί βιωματικές, αναστοχαστικές και συμμετοχικές προσεγγίσεις της επιτέλεσης. Ως εκ τούτου η επιτροπή αποδίδει **δέκα (10)** μονάδες βαθμολόγησης.

A2 Το Δημοσιευμένο Έργο συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης έχει ως εξής:

1α) Άρθρα σε περιοδικά (με κρίση):		
Τίτλος περιοδικού	Κατάταξη Scimago	Βαθμοί
ΣΚΗΝΗ	Λοιπά	2Χ1
ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΟΣ	Λοιπά	1
FKW // Zeitschrift für Geschlechterforschung und visuelle Kultur	Λοιπά	1
Critical Stages - Journal of the International Association of Theatre	Q2	2.5





Critics (IATC)		
	Σύνολο	6.5

2α) Άρθρο σε Πρακτικά Συνεδρίου (με κρίση):		
Τίτλος συνεδρίου	Κατηγορία conferencerank	Βαθμοί
International Biennial Conference (2015)	Λοιπά	1
	Σύνολο	1

3) Ανακοίνωση σε Συνέδριο	
ΠΡΟΣΕΓΓΙΖΟΝΤΑΣ ΤΟ ΤΡΑΥΜΑ: ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ, ΗΘΙΚΗ ΚΙ ΑΝΘΡΩΠΙΝΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ	0,5
ΠΡΙΝ ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΤΗ ΣΚΗΝΗ: ΕΡΕΥΝΑ, ΙΧΝΟΣ, ΕΠΙΔΡΑΣΗ ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ	0,5
EMPLOYING HRBA IN THE FRAMEWORK OF REFUGEE DEVELOPMENT PROGRAMS: ASPECTS OF INCLUSION, REPRESENTATION AND INTEGRATION	0,5
INTERCULTURAL PROJECTS DEVELOPMENT – A PARTICIPATORY APPROACH	0,5
CINEMA AND MIGRATION: ETHICS OF REPRESENTATION AND POWER(FUL) NARRATIVES	0,5
THE ROLE OF THE ARTS IN INTEGRATING REFUGEES	0,5
IMMIGRANTS AT THE EPICENTER OF ARTISTIC CREATIVITY: A REFLECTIVE INSIGHT INTO THE ATHENIAN STAGE	0,5
ANTHROPOLOGY AND CREATIVE INDUSTRIES: AFFILIATIONS AND INTERACTIONS BETWEEN ETHNOGRAPHIC RESEARCH & CULTURAL PRODUCTION.	0,5
NETWORKS AND PRACTICES OF SOLIDARITY IN THE URBAN MATRIX: NEW ASPECTS OF CITIZENSHIP IN ATHENS DURING RECESSION	0,5
IMMIGRANTS AT THE EPICENTER OF ARTISTIC CREATIVITY: AN EXPERIMENTAL INSIGHT INTO THE ATHENIAN STAGE PERCEIVED AS A SPACE FOR FLUID TRANSFORMATIONS	0,5
FESTIVALS WITH A MIGRATION AGENDA: PHILOSOPHY, IMPACT AND THE SOCIOPOLITICAL ROLE OF ART	0,5
TRANSNATIONAL PERFORMING ARTISTS: ASPECTS OF CREATIVITY AND IDENTITY	0,5
THE PUZZLE FESTIVAL INITIATIVE AS A TOOL FOR CULTURAL DIPLOMACY	0,5
	Σύνολο
	6,5

4) Βιβλίο - Διδακτικό Εγχειρίδιο	
*****Ριετά. Αθήνα: ΚΑΠΑ Εκδοτική.	2
*****). Υπόθεση Φαρμακονήσι ή Το Δίκαιο του Νερού. Αθήνα: ΚΑΠΑ	2





Εκδοτική.	
Σύνολο	4

14) Θεατρική Παράσταση	
Ούρλιαξα στους Θεούς του 0 και του 1 (2026)	1
Ανολοκλήρωτα Ποιήματα / Poèmes Inachevés (2025)	1
Κυανιούχο Κάλιο / Cyankali (2024)	1
Pietà (2023-2025)	1
Belle Équipe (2022)	1
Η Μνήμη του Νερού (2022)	1
Τα Ταξίδια της Πηνελόπης (2021)	1
Αμάρυνθος (2018-2019)	1
Traces (2016)	1
Υπόθεση Φαρμακονήσι ή Το Δίκαιο του Νερού (2015-2017)	1
Σύνολο	10

Γενικό Σύνολο Κριτηρίου Α2	25 (28)
----------------------------	---------

A3 Δεν αναφέρεται μεταδιδακτορική έρευνα.

Γενικό Σύνολο Κριτηρίου Α: 35

Κριτήριο Β:

B1 Η Επιτροπή διαπιστώνει πως τα περιεχόμενα των σχεδιαγραμμάτων διδασκαλίας για τα μαθήματα (α) Παιδαγωγική των Παραστατικών Τεχνών Ι: Σύγχρονες προσεγγίσεις στις παραστατικές τέχνες στην εκπαίδευση και (β) Παιδαγωγική των Παραστατικών Τεχνών ΙΙ: Σύγχρονες προσεγγίσεις στις παραστατικές τέχνες στην εκπαίδευση είναι απόλυτα συναφή με τις περιγραφές των μαθημάτων και προσμετρά είκοσι (20) μονάδες βαθμολόγησης.

B2 Η Επιτροπή διαπιστώνει πως στα σχεδιαγράμματα διδασκαλίας υπάρχει επαρκής αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών θεωριών & βιβλιογραφίας στη διδασκαλία των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου (**Παιδαγωγική των Παραστατικών Τεχνών**) και ως εκ τούτου προσμετρά δεκαοκτώ (18) μονάδες βαθμολόγησης.

B3 Η Επιτροπή, ύστερα από μελέτη των σχεδιαγραμμάτων διδασκαλίας για τα μαθήματα (α) Παιδαγωγική των Παραστατικών Τεχνών Ι: Σύγχρονες προσεγγίσεις στις παραστατικές τέχνες στην εκπαίδευση και (β) Παιδαγωγική των Παραστατικών Τεχνών ΙΙ: Σύγχρονες προσεγγίσεις στις παραστατικές τέχνες στην εκπαίδευση,





Θεωρεί πως η δομή, οργάνωση και κατανομή ύλης καλύπτουν τις παιδαγωγικές ανάγκες του Προγράμματος Σπουδών του ΤΠΣΤ και μπορούν να αναπτυχθούν παραπάνω, και ως εκ τούτου προσμετρά οκτώ (8) μονάδες βαθμολόγησης.

Γενικό Σύνολο Κριτηρίου Β: 46

Αποτελέσματα

Λαμβάνοντας υπόψη τους όρους της Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος 8729 /30-07-2026 (ΑΔΑ ΨΨ6Ζ469Β7Δ-375) , ως προς τα απαιτούμενα προσόντα, καθώς και τη βαθμολογία των προτάσεων, η Τριμελής Επιτροπή καταρτίζει τους εξής προσωρινούς πίνακες κατάταξης και αποκλεισθέντων για το επιστημονικό πεδίο:

Παιδαγωγική των Παραστατικών Τεχνών

και **εισηγείται ομόφωνα και χωρίς καμία επιφύλαξη**, την επιλογή της κ. ***** με αρ. πρωτ. **19654/24-08-2026** με **συνολική βαθμολογία 81** βάσει των κριτηρίων και των συντελεστών βαρύτητας της προαναφερόμενης πρόσκλησης εκδήλωσης για την **ανάθεση έργου** σε νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού για το Χειμερινό Εξάμηνο του Ακαδημαϊκού Έτους 2026-2027, στο πλαίσιο του έργου «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου ακ. έτους 2026-2027» στο πλαίσιο του Προγράμματος «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή», ΕΣΠΑ 2021-2027 με Κωδικός ΟΠΣ 6058960.

Σε περίπτωση μη αποδοχής του έργου από τον/την επιλεγέντα, προτείνονται κατά σειρά βαθμολογίας οι επιλαχόντες του Πίνακα Κατάταξης Υποψηφίων του επιστημονικού πεδίου.

Επιστημονικό Πεδίο 01: Παιδαγωγική των Παραστατικών Τεχνών

Πίνακας Κατάταξης Υποψηφίων

α/α	Ονοματεπώνυμο	Αρ. Πρωτοκόλλου	Βαθμολογία
1	*****	19654/24-08-2026	81
2	*****	19379/07.08.2026	70.14
3	*****	19647/24.08.2026	67.58

Πίνακας Αποκλεισμού Υποψηφίων

α/α	Ονοματεπώνυμο	Αρ. Πρωτοκόλλου	Λόγος Αποκλεισμού
-----	---------------	-----------------	-------------------





1	*****	18950/03.08.2026	Κριτήριο 4
2			
3			

Ναύπλιο, 04/09/2026

Τα μέλη της Επιτροπής Αξιολόγησης

1. Ελ Ράχεμπ Αικατερίνη, Επίκουρη Καθηγήτρια, Πρόεδρος
2. Γιωτάκη Γεωργία, Επίκουρη Καθηγήτρια Γραμματέας
3. Παπαγιαννούλη Χριστίνα, Επίκουρη Καθηγήτρια, Μέλος





ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

Τα μέλη της Επιτροπής Αξιολόγησης στο πλαίσιο της υπ' αριθμ. 18729 /30-07-2026 (ΑΔΑ ΨΨ6Ζ469Β7Δ-375) Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος :

1. Ελ Ράχεμπ Αικατερίνη, Επίκουρη Καθηγήτρια, Πρόεδρος
2. Γιωτάκη Γεωργία, Επίκουρη Καθηγήτρια Γραμματέας
3. Παπαγιαννούλη Χριστίνα, Επίκουρη Καθηγήτρια, Μέλος

τα οποία ορίσθηκαν σύμφωνα με την Απόφαση 16183/06.07.2026 (θέμα 1) της 143 ης Συνεδρίασης του Τμήματος Παραστατικών και Ψηφιακών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (ΑΔΑ: ΡΘΦ8469Β7Δ-6ΨΖ) και η οποία επικυρώθηκε με την υπ' αρ. Α3.3/28.07.2026 (αρ. Συν. 348) (ΑΔΑ: Ψ5ΚΘ469Β7Δ-ΒΔ0) και η οποία της Επιτροπής Ερευνών του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου περί ορισμού επιτροπών αξιολόγησης και ενστάσεων, διενήργησαν αξιολόγηση των προτάσεων και των δικαιολογητικών της ανωτέρω Πρόσκλησης που υπεβλήθησαν για τις θέσεις που αφορούν το Τμήμα Παραστατικών και Ψηφιακών Τεχνών και ειδικότερα για το Επιστημονικό Πεδίο 2: Ανάπτυξη 3Δ Περιεχομένου και Εικονικοί Κόσμοι. Η προθεσμία υποβολής των προτάσεων ήταν από 31.07.2026 και ώρα Ελλάδος 00.01, έως 09.08.2026 και ώρα Ελλάδος 23.59. Η υποβολή των προτάσεων ορίστηκε να γίνεται αποκλειστικά ηλεκτρονικά στη διεύθυνση prda-secr@uop.gr και αφορούσαν την ανάθεση έργου σε νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού για το Χειμερινό Εξάμηνο του Ακαδημαϊκού Έτους 2026-2027, στο πλαίσιο του έργου «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου ακ. έτους 2026-2027» στο πλαίσιο του Προγράμματος «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή», ΕΣΠΑ 2021-2027 με Κωδικός ΟΠΣ 6058960 (ΚΑ 80954).

Τα μέλη της επιτροπής αξιολόγησης δεν έχουν την ιδιότητα συζύγου ή συμβίου ή σχέσεις συγγένειας έως τρίτου βαθμού εξ αίματος ή εξ αγχιστείας με οποιονδήποτε υποψήφιο. (παρ. 3, άρθρο 244, Ν. 4957/2022 (ΦΕΚ 141 Α/21-7-2022) και έχουν υποβάλλει τις σχετικές Δηλώσεις Απουσίας Σύγκρουσης Συμφερόντων (ΔΑΣΣ) σύμφωνα με τους κανονισμούς της ΕΕ. Σε διαφορετική περίπτωση για κάποιο μέλος της επιτροπής αξιολόγησης, θα το είχε γνωστοποιήσει εγγράφως στα λοιπά μέλη της ζητώντας την αντικατάστασή του.

Υποβλήθηκε εμπρόθεσμα η εξής μία πρόταση -αίτηση με τον αντίστοιχο αριθμό πρωτοκόλλου:

- **Επιστημονικό Πεδίο 02: Ανάπτυξη 3Δ Περιεχομένου και Εικονικοί Κόσμοι**

α/α	Ονοματεπώνυμο	Αρ. Πρωτοκόλλου
1	*****	19456/07-08-2026

Αξιολόγηση υποψηφιοτήτων για το Επιστημονικό Πεδίο 02: Ανάπτυξη 3Δ Περιεχομένου και Εικονικοί Κόσμοι

Υποψήφιος 1: ***** , με αρ. Πρωτ. 19456/07-08-2026





Μετά από μελέτη του φακέλου της πρότασης της κα ***** με αρ. πρωτ., η Τριμελής Επιτροπή έκρινε το εμπρόθεσμο και παραδεκτό αυτής, δεδομένου ότι έχει κατατεθεί εντός της ορισθείσας προθεσμίας, πλήρως συμπληρωμένη και υπογεγραμμένη, συνοδευόμενη από το σύνολο των απαιτούμενων δικαιολογητικών εγγράφων, βάσει όσων ρητώς ορίζονται στην Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος. Κατόπιν τούτου, η Επιτροπή προχώρησε στον έλεγχο της πρότασης της υποψήφιας και καταλήγει στα κάτωθι, βάσει των ακόλουθων κριτηρίων, με τους αντίστοιχους συντελεστές στάθμισης της βαρύτητας κάθε κριτηρίου (βαθμολογίας), σύμφωνα με τους όρους της Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος:

Πιο συγκεκριμένα η βαθμολόγηση των κριτηρίων αξιολόγησης, αναλύεται παρακάτω:

Κριτήρια Αποκλεισμού		Αντίστοιχα Δικαιολογη- τικά κατά περ. ενότητας Δ	Απάντη- ση
1	Εμπρόθεσμη Υποβολή Πλήρους Αίτησης Υποψηφιότητας (και υπογεγραμμένη ψηφιακά από gov.gr).	1	ΝΑΙ
2	Λήψη διδακτορικού τίτλου μετά την 01.01.2016 (με Βεβαίωση για την ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης από το οικείο Τμήμα).	2 & 3	ΝΑΙ
3	Υποβολή αναλυτικού Βιογραφικού Σημειώματος (συνοδευόμενο από το σύνολο των εγγράφων, τα οποία τεκμηριώνουν και πιστοποιούν τα διαλαμβανόμενα σε αυτό, όπως περιγράφεται στην περ. 4 της ενότητας Δ. ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ)	4	ΝΑΙ
4	Σύνδεσμος της αναρτημένης στο ΕΚΤ Διδακτορικής Διατριβής, όπου απαιτείται (σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν.1566/1985 αρ.70 παρ.15) στον οποίο αυτή είναι <u>προσβάσιμη</u> ή <u>Πλήρως κείμενο</u> της διδακτορικής διατριβής εφόσον αυτή δεν είναι προσβάσιμη στον σύνδεσμο ή δεν απαιτείται η ανάρτησή της	2	ΝΑΙ
5	Για τις περιπτώσεις διδακτορικών τίτλων από Ιδρύματα της αλλοδαπής απαιτείται αναγνώριση από το ΔΟΑΤΑΠ (ή ακολουθείται η διαδικασία όπως αποτυπώνεται στην περ. 2 της ενότητας Δ. ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ...).	2	ΟΧΙ
6	Σωρευτική άσκηση αυτοδύναμου διδακτικού έργου σε Α.Ε.Ι. που δεν υπερβαίνει τα 5 ακαδημαϊκά εξάμηνα	6	ΝΑΙ
7	Υποβολή σχεδιαγράμματος διδασκαλίας για καθένα από τα μαθήματα της θέσης του γνωστικού αντικείμενου (όπως περιγράφεται στην περ. 5 της ενότητας Δ. ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ).	5	ΝΑΙ
8	Υποβολή πλήρως συμπληρωμένων και υπογεγραμμένων Υπεύθυνων Δηλώσεων σύμφωνα με τα πρότυπα που επισυνάπτονται ως Παραρτήματα (και υπογεγραμμένες μέσω gov.gr και όπως αναφέρεται για	6 & 8. Και 7 για αρρένες	ΝΑΙ



	την κάθε περίπτωση στην ενότητα Δ. ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ...)		
9	Δημόσιος υπάλληλος ή στέλεχος Ενόπλων Δυνάμεων / Σωμάτων Ασφαλείας: Υποψηφιότητα αποκλειστικά και μόνο σε γνωστικό αντικείμενο μερικής απασχόλησης	6	ΟΧΙ

Κριτήρια Αξιολόγησης		Μονάδες Βαθμολόγησης
Α. Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου-υποψήφιας, το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα:		
A1	Βαθμός συνάφειας διδακτορικού με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης [Σημείωση: Η βαθμολόγηση της συνάφειας θα τεκμηριώνεται πλήρως και λεπτομερώς από την Επιτροπή Αξιολόγησης και θα εγκρίνεται από τη Συνέλευση του Τμήματος]	8
A2	Δημοσιευμένο Έργο συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης : - Επιστημονικές Δημοσιεύσεις σε περιοδικά, βιβλία και κεφάλαια βιβλίων ή τόμων, ανακοινώσεις σε συνέδρια¹ ή/και - portfolio εργασιών και μελετών² ή/και (όπου απαιτείται) - αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα³ (όπου απαιτείται)	0
A3	Ερευνητική Απασχόληση μετά την κτήση του Διδακτορικού Διπλώματος <u>σε πεδίο σχετικό με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης.</u> [Σημείωση: Αφορά απασχόληση μετά την κτήση του διδακτορικού διπλώματος σε Α.Ε.Ι. ή ερευνητικά κέντρα ή ερευνητικούς οργανισμούς/φορείς ή εταιρείες με ερευνητική δραστηριότητα. Η μοριοδότηση αντιστοιχεί σε 5 μονάδες κατ' έτος έως 2 έτη μέγιστο. Σε περίπτωση που ο χρόνος απασχόλησης υπολείπεται του έτους, η μοριοδότηση υπολογίζεται αναλογικά. Επισημαίνεται ότι η διδακτική εμπειρία δεν προσμετράται στην μεταδιδακτορική ερευνητική απασχόληση.	0
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Α		8
Β. Σχεδιάγραμμα Διδασκαλίας όλων των μαθημάτων της Θέσης (ανά γνωστικό αντικείμενο), το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα:		
B1	Συνάφεια με την περιγραφή του συνόλου των μαθημάτων της Θέσης (ανά γνωστικό αντικείμενο) [Σημείωση: Η βαθμολόγηση της συνάφειας θα τεκμηριώνεται πλήρως και λεπτομερώς από την Επιτροπή Αξιολόγησης και θα εγκρίνεται από τη Συνέλευση του Τμήματος]	10
B2	Αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών / θεωριών & βιβλιογραφίας	10



B3	Δομή, οργάνωση, κατανομή ύλης	5
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Β		25
Συνολική Βαθμολογία Κριτηρίου Α&Β		33

ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΗΝ ΕΝΟΤΗΤΑ «ΣΤ. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΠΟΚΛΕΙΣΜΟΥ/ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ» ΤΗΣ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ

Κριτήριο Α:

A1 Η διατριβή με τίτλο « Η χρήση των νέων τεχνολογιών (VR) στα ομαδικά αθλήματα (ποδόσφαιρο) ως εργαλείο μάρκετινγκ στην Ευρώπη και την Ελλάδα» κρίνεται οριακά συναφής με το Επιστημονικό Πεδίο και το σύνολο των μαθημάτων της θέσης, δεδομένου ότι πραγματεύεται διερευνά τη χρήση της τεχνολογίας Εικονικής Πραγματικότητας (Virtual Reality – VR) ως στρατηγικού εργαλείου αθλητικού μάρκετινγκ στο επαγγελματικό ποδόσφαιρο, με έμφαση στο ευρωπαϊκό και ελληνικό πλαίσιο.

Ως εκ τούτου η επιτροπή αποδίδει οκτώ (8) μονάδες βαθμολόγησης.

A2 Το Δημοσιευμένο Έργο της υποψήφιας κρίνεται μη συναφές με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης.

1α) Άρθρα σε περιοδικά (με κρίση):		
Τίτλος περιοδικού	Κατάταξη Scimago	Βαθμοί
	Σύνολο	0

1β) Άρθρα σε περιοδικά (χωρίς κρίση)		
	Σύνολο	0

2β) Άρθρα σε Πρακτικά Συνεδρίου (χωρίς κρίση)	
Σύνολο	0

3) Ανακοίνωση σε Συνέδριο	
Σύνολο	0





4) Βιβλίο - Διδακτικό Εγχειρίδιο	
Σύνολο	0

Γενικό Σύνολο Κριτηρίου Α2	0
----------------------------	---

A3 Ερευνητική Απασχόληση μετά την κτήση του Διδακτορικού Διπλώματος σε πεδίο σχετικό με το γνωστικό αντικείμενο της θέσης δεν αναφέρεται και δεν τεκμηριώνεται.

Γενικό Σύνολο Κριτηρίου Α: 8

Κριτήριο Β:

B1 Η Επιτροπή διαπιστώνει πως τα περιεχόμενα των σχεδιαγραμμάτων διδασκαλίας για τα μαθήματα (α) 03ΕΠΚΧ01-ΨΤ Δημιουργία 3Δ Περιεχομένου Ι και (β) ΧΕΙΜΕΕ13-ΠΨΤ Ανάπτυξη Εικονικών Κόσμων είναι μερικώς συναφή με τις περιγραφές των μαθημάτων και προσμετρά δέκα (10) μονάδες βαθμολόγησης.

B2 Η Επιτροπή διαπιστώνει πως στα σχεδιαγράμματα διδασκαλίας υπάρχει μερική αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών θεωριών & βιβλιογραφίας στη διδασκαλία των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου **Ανάπτυξη 3Δ Περιεχομένου και Εικονικοί Κόσμοι** και ως εκ τούτου προσμετρά δέκα (10) μονάδες βαθμολόγησης.

B3 Η Επιτροπή, ύστερα από μελέτη των σχεδιαγραμμάτων διδασκαλίας για τα μαθήματα (α) 03ΕΠΚΧ01-ΨΤ Δημιουργία 3Δ Περιεχομένου Ι και (β) ΧΕΙΜΕΕ13-ΠΨΤ Ανάπτυξη Εικονικών Κόσμων θεωρεί πως η δομή, οργάνωση και κατανομή ύλης μπορούν να δεχθούν βελτιώσεις ώστε να καλύπτονται οι παιδαγωγικές ανάγκες του Προγράμματος Σπουδών του ΤΠΨΤ, και ως εκ τούτου προσμετρά πέντε (5) μονάδες βαθμολόγησης.

Γενικό Σύνολο Κριτηρίου Β: 25

Αποτελέσματα

Λαμβάνοντας υπόψη τους όρους της Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος 18729 /30-07-2026 (ΑΔΑ ΨΨ6Ζ469Β7Δ-375), ως προς τα απαιτούμενα προσόντα, καθώς και τη βαθμολογία των προτάσεων, η Τριμελής Επιτροπή καταρτίζει τους εξής προσωρινούς πίνακες κατάταξης και αποκλεισθέντων για το επιστημονικό πεδίο:





ΕΠ02: Ανάπτυξη 3D Περιεχομένου και Εικονικοί Κόσμοι

και εισηγείται ομόφωνα και χωρίς καμία επιφύλαξη, την επιλογή της κ. ***** με αρ. πρωτ. **19456/07-08-2026** με **συνολική βαθμολογία 33**. βάσει των κριτηρίων και των συντελεστών βαρύτητας της προαναφερόμενης πρόσκλησης εκδήλωσης για την **ανάθεση έργου σε νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού για το Χειμερινό Εξάμηνο του Ακαδημαϊκού Έτους 2026-2027**, στο πλαίσιο του έργου «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου ακ. έτους 2026-2027» στο πλαίσιο του Προγράμματος «Ανθρώπινο Δυναμικό και Κοινωνική Συνοχή», ΕΣΠΑ 2021-2027 με Κωδικός ΟΠΣ 6058960.

Σε περίπτωση μη αποδοχής του έργου από την επιλεγείσα, η θέση κηρύσσεται άγονη μια και δεν υπάρχουν άλλοι/ες υποψήφιοι στο συγκεκριμένο επιστημονικό πεδίο.

Δεν υπάρχουν αποκλεισθέντες/είσες υποψήφιοι/ες.

Ναύπλιο, 04/09/2026

Τα μέλη της Επιτροπής Αξιολόγησης

1. Ελ Ράχεμπ Αικατερίνη, Επίκουρη Καθηγήτρια, Πρόεδρος
2. Γιωτάκη Γεωργία, Επίκουρη Καθηγήτρια Γραμματέας
3. Παπαγιαννούλη Χριστίνα, Επίκουρη Καθηγήτρια, Μέλος



Μετά από διαλογική συζήτηση μεταξύ των μελών του Σώματος, ο Πρόεδρος εισηγείται την Έγκριση των δύο (2) Πρακτικών Α) ΕΠ01_Πρακτικό Αξιολόγησης_Πρόσκλησης έργου Ακαδ. Εμπ. Χειμ. 2026-27 και Β) ΕΠ02_Πρακτικό Αξιολόγησης_Πρόσκλησης έργου Ακαδ. Εμπ. Χειμ. 2026-27 της Επιτροπής Αξιολόγησης υποψηφιοτήτων της Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος αριθμ. πρωτ. 18729 / 30-07-2026 (ΑΔΑ: ΨΨ6Ζ469Β7Δ-375) για υποβολή αιτήσεων υποψηφιότητας από Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού (δύο (2) θέσεων στο ΤΠΨΤ) για το χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2026-2027, στο πλαίσιο της Πράξης με τίτλο «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου ακαδημαϊκό έτος 2026-2027» (κωδικός MIS: 6058960 (κα 80954)), που συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο (ΕΚΤ+)) και από Εθνικούς Πόρους, με δικαιούχο τον Ειδικό Λογαριασμό Κονδυλίων Έρευνας του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο Πρόγραμμα ΕΣΠΑ 2021-2027, και το Σώμα

Ομόφωνα αποφασίζει

κι εγκρίνει το Πρακτικό Α) ΕΠ01_Πρακτικό Αξιολόγησης_Πρόσκλησης έργου Ακαδ. Εμπ. Χειμ. 2026-27 και Β) ΕΠ02_Πρακτικό Αξιολόγησης_Πρόσκλησης έργου Ακαδ. Εμπ. Χειμ. 2026-27 της Επιτροπής Αξιολόγησης υποψηφιοτήτων της Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος αριθμ. πρωτ. 18729 / 30-07-2026 (ΑΔΑ: ΨΨ6Ζ469Β7Δ-375) για υποβολή αιτήσεων υποψηφιότητας από Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού (δύο (2) θέσεων στο ΤΠΨΤ) για το χειμερινό εξάμηνο του ακαδημαϊκού έτους 2026-2027, στο πλαίσιο της Πράξης με τίτλο «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου ακαδημαϊκό έτος 2026-2027» (κωδικός MIS: 6058960 (κα 80954)), που συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο (ΕΚΤ+)) και από Εθνικούς Πόρους, με δικαιούχο τον Ειδικό Λογαριασμό Κονδυλίων Έρευνας του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο Πρόγραμμα ΕΣΠΑ 2021-2027





**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ**
University of the Peloponnese

ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΨΗΦΙΑΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

Βασ. Κων/νου 21 & Τερζάκη, 21100, Ναύπλιο

Πληροφορίες: Σωτηρία Παπαγεωργίου

Τηλ.: 2752096125, 2752096127

Η παρούσα απόφαση με συνημμένα το δύο (2) Πρακτικά Αξιολόγησης της Επιτροπής, τα οποία αποτελούν αναπόσπαστο μέρος του παρόντος πρακτικού παραπέμπεται στην Επιτροπή Ερευνών του ΕΛΚΕ Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, ως αρμόδιο όργανο για περαιτέρω ενέργειες.

.....
Στο σημείο αυτό, και μετά την εξάντληση των θεμάτων της ημερήσιας διάταξης, έληξε η συνεδρίαση περί ώρα 11:00 μμ.

Η Προϊσταμένη Γραμματείας Τμήματος

Ο Πρόεδρος του Τμήματος

Παραστατικών και Ψηφιακών Τεχνών

Σωτηρία Παπαγεωργίου
ΠΕ Διοικητικού / Οικονομικού

Γεώργιος Ηλιάδης
Αναπληρωτής Καθηγητής